



TALLER

## DISEÑO DE PROYECTOS DE ARTE Y CULTURA

### Transformación Social

CON CARLOS LA ROSA, ARTISTA ESCÉNICO Y GESTOR CULTURAL.

¿Crees que el arte y la cultura pueden transformar el mundo? En este taller conocerás modelos de proyectos con enfoque de innovación y transformación social, que podrás aplicar a diferentes realidades: barrios, escuelas, centros culturales y más.

Podrás crear proyectos para la promoción de la lectura, rescate de lenguas originarias, eliminación del racismo, prevención de la violencia de género, fortalecimiento de nuestra identidad cultural, formación de nuevos públicos, entre otros. Tú pones la pasión, y nosotros las herramientas para que puedas hacerlo realidad.

**A cargo de:** Carlos La Rosa, artista escénico con Maestría en Estudios Culturales.

**Dirigido a:** artistas, educadores, gestores culturales, estudiantes de carreras artísticas o educación, y personas interesadas en conocer y desarrollar proyectos con enfoque de innovación y transformación social.

**Fechas:** del martes 7 de enero al martes 11 de febrero.

**Horario:** martes de 7:00 p.m. a 10:00 p.m.

**Costo:** S/420.00

**Preventa hasta el 20 de diciembre:** S/378.00

**Descuento del 10% para alumnos vigentes de inglés:** S/378.00

**Lugar:** BRITÁNICO Cultural – Bellavista 531, Miraflores.

**Contacto:** Luisa Fernanda Puerta – [fpuerta@britanico.edu.pe](mailto:fpuerta@britanico.edu.pe)

\*Se requiere un mínimo de alumnos para abrir el taller.

\*\* Los descuentos no son acumulables.

### PRESENTACIÓN:

El taller ofrece a los estudiantes herramientas para desarrollar proyectos culturales con enfoque de innovación y transformación social. De esa manera podrán diseñar proyectos que tengan objetivos como promoción de la lectura, rescate de lenguas originarias, eliminación del racismo, prevención de la violencia de género, fortalecimiento de nuestra identidad cultural, formación de nuevos públicos, entre otros.

Para ello, los estudiantes conocerán metodologías y casos de éxito que les permitan concretar un proyecto acorde a la realidad donde desean intervenir.

### OBJETIVOS:

Al finalizar el taller, el estudiante será capaz de sustentar y describir el tipo de proyecto cultural que desea hacer, de acuerdo al contexto social y sus intereses personales.



Asimismo, reconocerá las principales necesidades para hacerlo viable, e identificará oportunidades de financiamiento.

### TEMÁTICAS QUE SE TRABAJARÁN EN CADA CLASE:

- Conceptos: derechos culturales, participación cultural, innovación social, transformación social.
- Modelos, enfoques y metodologías para proyectos sociales.
- Partes de un proyecto cultural
- Principales convocatorias de financiamiento para proyectos de transformación social.
- Dossier para proyecto cultural
- Presentación de proyecto cultural

### SOBRE EL PROFESOR:

Carlos La Rosa, Ex presidente del Fondo de Ayudas a las Artes Escénicas Iberoamericanas – IBERESCENA y Ex director de Artes del Ministerio de Cultura.

Ha sido miembro de los consejos intergubernamentales de los programas IBERMÚSICAS e IBERCULTURA VIVA. Se ha desempeñado como docente universitario en la PUCP, Científica del Sur, ESAN y Universidad de Piura en cursos vinculados a la gestión cultural, diseño de proyectos, producción artística, entre otros. Asimismo, se desenvuelve como consultor en proyectos de arte y educación para organizaciones nacionales e internacionales.

Es magíster en Estudios Culturales y Licenciado en Artes Escénicas por la Pontificia Universidad Católica del Perú.

### INFORMACIÓN IMPORTANTE SOBRE EL DESARROLLO DEL CURSO:

Los alumnos matriculados a este curso deberán tener en cuenta la siguiente información:

- El taller tiene un costo total de S/420.00.
- Este taller tiene un descuento del 10% para alumnos matriculados actualmente en algún curso de inglés, el costo del taller sería de S/378.00
- En caso de que el alumno, por algún motivo, desee retirarse del taller antes de terminarse no se hará devolución del dinero.
- Para obtener el certificado los alumnos deben haber asistido a por lo menos el 85% de las clases y haber completado la entrega de los trabajos propuestos por el docente.
- El BRITÁNICO tiene el derecho de no permitir el acceso a la clase a los alumnos que no hayan hecho el pago correspondiente.



Para el pago, tener en cuenta las modalidades de pago:

○ **Opción 1: Depósito en nuestras cuentas bancarias:**

Puede hacer un depósito en las cuentas bancarias de nuestra asociación, las cuales son:

CUENTAS ASOCIACIÓN CULTURAL PERUANO BRITANICA			
Banco	Moneda	Número de Cuenta	Código Interbancario
Scotiabank	Nuevos Soles	00-040-106-0098-18	009-040-00010600981871
BCP	Nuevos Soles	193-1196781-0-95	002-193-00196781109510

En caso vaya a realizar una **transferencia interbancaria**, por favor tener presente estos datos, que posiblemente sean solicitados por su banco:

**Razón Social:** Asociación Cultural Peruano Británica

**RUC:** 20112844423

**Dirección:** Av. Arequipa 3445 – San Isidro

○ **Opción 2: Puede hacer el pago con tarjeta de crédito o débito a través del siguiente link:**

**Pago con talleres de Pre-venta hasta el 20 de diciembre – S/378.00**

<https://pagolink.niubiz.com.pe/pagoseguro/Cultural/3297741>

**Pago de talleres en precio completo – S/420.00**

<https://pagolink.niubiz.com.pe/pagoseguro/Cultural/3297682>

\*Convenio BBVA para pagos con tarjeta de crédito, para pagos del costo de los talleres culturales hasta en 6 cuotas sin intereses. Aplica solamente para pagos a través del link de Niubiz con tarjeta de CRÉDITO VISA BBVA. La aplicación de este convenio es responsabilidad directa de la entidad financiera con sus clientes. Para cualquier información adicional sobre el mismo debe comunicarse con su agente en el BBVA.

**Importante:**

Luego de hacer el pago debe enviar la **copia del voucher** (puede ser captura de pantalla) al correo [fpuerta@britanico.edu.pe](mailto:fpuerta@britanico.edu.pe) con la siguiente información:

- Si es **alumno del BRITÁNICO Inglés** por favor responder este mail indicando su código de alumno, para así enviarle el link de pago correspondiente con el descuento de 10%



- Si usted ha sido alumno del BRITÁNICO o ha tomado un curso anteriormente **sólo** debe
- enviar el **código de alumno** para ser matriculado junto con el voucher.
- Si usted es **alumno nuevo** debe ingresar sus datos personales al siguiente link: [https://britanico.edu.pe/alumno\\_nuevo\\_britanico/?ACAD\\_CAREER=CULT](https://britanico.edu.pe/alumno_nuevo_britanico/?ACAD_CAREER=CULT) y posteriormente enviar el código que se generará para nosotros proceder con la matrícula junto con el voucher.

Si desea que nosotros hagamos el registro de alumno nuevo por usted, por favor enviarnos los siguientes datos junto con el voucher:

***Datos del alumno que tomará el taller:***

- Nombre completo
- Nro. de DNI
- Fecha de nacimiento
- Correo electrónico
- Teléfono

**MAYORES INFORMES:**

Correo electrónico: [fpuerta@britanico.edu.pe](mailto:fpuerta@britanico.edu.pe)